

# Le designer Vincent Pujardieu, une sophistication inspirée par la nature et l'aéronautique

▶ Écouter (29min)



## Place des Grands Hommes

Dimanche à 10h05

Par [Rodolphe Martinez](#)

France Bleu Gironde

Dimanche 8 mai 2022 à 10:07

Une lampe "nid d'abeille" emblématique, un bureau au porte-à-faux spectaculaire, un écran de liège et de cuir pour le vin. Les créations du designer Vincent Pujardieu sont des défis qui naissent d'une contemplation de la nature et d'un dialogue avec les industriels. Explications



Le designer bordelais Vincent Pujardieu © Radio France

**Place des Grands Hommes :** [Vincent Pujardieu](#) à l'occasion de l'exposition de son travail chez [Coutume Studio](#) à Bordeaux

Né à Bordeaux en 1963, Vincent Pujardieu est diplômé de l'Ecole Nationale Supérieure des Beaux-Arts de Bordeaux. Il se consacre à un design atypique, singulier et intransigeant, qui allie nature, savoir-faire et hyper technologie. Il en ressort des modèles qui s'affranchissent de leur fonction et qui dégagent une force mêlant performance, précision et sensualité.

Ses créations relèvent d'un constant défi lancé aux matériaux et à leurs procédés de mise en forme. Le principe du porte à faux caractérise son style joue constamment entre le plein et le vide. Les activités du designer regroupent la recherche, le développement et la conception de projets appliqués au domaine du meuble, de l'objet et de la pièce unique. Il est entouré de partenaires français, industriels hautement performants, et d'artisans prestigieux. Les réalisations de Vincent Pougardieu se positionnent sur le marché international du design en réponse à des commandes publiques ou privées et sont présentées à l'occasion de salons, d'expositions et événements, en France comme à l'étranger, et font l'objet de publications.

En 2012, Vincent Pougardieu a reçu le prix « Connaissance des Arts » décerné par l'Académie Nationale des Sciences, des Belles Lettres et des Arts de Bordeaux. En 2019, il est lauréat du Prix International FD100 des 100 meilleurs designers français.

Le lampadaire et la lampe "Nida" ont été acquis par le Mobilier National et l'Ambassade de France aux Etats-unis et sont désormais installés à la Villa Albertine de New York ( source Galerie Gosserez )



**Rodolphe Martinez**

---

▶ Écouter (29min)



## **Place des Grands Hommes**

Dimanche à 10h05

Par **Rodolphe Martinez**

France Bleu Gironde